

上野 真

J.S.バッハ ピアノ公開レッスン

CD「平均律クラヴィーア曲集第1巻」発売を記念し、インベンションから平均律クラヴィーア曲集までを対象に公開レッスンを開催。改めて現代ピアノでバッハに取り組む上野真先生から直接指導が受けられる公開レッスンの受講生及び聴講生を募集いたします。



Makoto ueno profile

カーティス音楽院にて、J.ボレット、G.グラフマン両氏に、その後ザルツブルク・モーツァルテウムにてH.ライグラー氏に師事。またM.ホルショフスキー、L.フライシャー、J.ラタイナー、E.オードウェル、A.ヤシンスキ、R.クヴァピル、R.トゥーレック、F.ガリミール、R.ラレード、S.リブキンなどの薫陶を受けている。

メリーランド(1985)、ベーゼンドルファー=エンパイア(ブリュッセル/1986)、ジュネーヴ(1988)、ショパン(ワルシャワ/1990)、オルレアン20世紀(2002)、リヒテル(モスクワ/2005)コンクールで入賞。以来協奏曲やソロ・リサイタルの演奏を世界15カ国で行う。フェストラッツィ賞、アレックス・ド・ヴリーズ賞、モーリス・オアナ賞・リカルド・ヴィニェス賞、ナディア&リリー・ブーランジェ賞、京都市芸術新人賞、青山バロックザール賞など受賞多数。

近年はライフワークとして19世紀から20世紀初頭の歴史的楽器と現代の多様な名器によるレコーディングに力を入れており、様々なレーベルから多くのCDをリリースしている。

2023年にはシュトライヒャーを弾いたシューマン作品集を、2024年には現代ピアノによるバッハの平均律クラヴィーア曲集第1巻全曲のCDをリリース。

現在京都市立芸術大学音楽学部教授。名古屋音楽大学客員教授、桐朋学園大学院大学特任教授としても後進の指導にもあたっている。日本音楽コンクール、松方ホール音楽賞、PTNA特級等国内主要なコンクールの審査員を務め、ドイツ、トルコ、韓国、タイ、ポルトガル、香港、フランスでマスタークラスやコンクールの審査を行うなど、教育的活動にも力を入れている。

【上野真 最新CD】

平均律クラヴィーア曲集
第1巻—24の前奏曲とフーガ
2024年8月23日発売
¥3,520(税込)



■ お問い合わせ

MUSIC GALLERY DAITO 大東楽器 株式会社 ミュースデュオ

TEL:072-841-5000 MAIL:duo@daito-gakki.co.jp
営業時間:〈平日〉10:00~20:00 〈日曜〉10:00~18:00

2024.12/29 Sun

open 13:30

start 14:00 (終演予定 16:00)

大東楽器
ヤマハピアノストア ホール

■ レッスン曲(予定)

J.S.バッハ インベンション・シンフォニア
平均律クラヴィーア曲集

参考楽譜 各原典版が望ましい

※当日のレッスン曲は大東楽器HPにて随時掲載します。

■ 聴講料(税込)

※当社会員は大東楽器デュオクラブ会員・
ピティナ京阪支部会員です。

【前売券】

当社会員 3,000円
ピティナ会員 3,500円
一般 4,000円

【当日券】

一律 4,500円
学生 (前売・当日共通) 2,000円

前売券お申込みの方は前日17時までにご精算ください。お振込みの方は下記口座へお振込みをお願い致します。

【お振込先】

りそな銀行 平成第一支店 当座No. 0336006

口座名義: ダイトウガッキ (カ)

※お振込者名の前に1229と入力ください(例)1229ダイトウハナコ

※振込手数料はお客様にてご負担くださいませ

■ お申込み方法

QRコードより大東楽器HPのお申込み
フォームにアクセスの上、お申込み
ください。



■ 会場地図

大阪府門真市向島町3-35
ベアーズ大日B棟2F
TEL:06-6991-8615
大阪メトロ大日駅
モノレール大日駅より
徒歩5分
※お車でご来店の場合
「タイムズベアーズ大日」
90分無料

