

指導者のためのピアノ講座

～楽譜の解釈で開く～
"音楽を創り、どう伝えたいか"を学ぶ

『心に響く音を求めて～J.Sバッハ シンフォニア～フランス組曲の作品を通して』Part.3

全6回シリーズ

講師/八尋直哉

シリーズで進めて来ましたシンフォニア講座も今回が最後となります。
シンフォニアの譜読みから練習のポイントについてまとめ、分析&解説を致します。その後、フランス組曲へ入ります。
フランス組曲は6曲あり今回取り上げる第5番は7つの舞曲で構成されています。
舞曲特有の音楽的リズムに焦点を当て、バロックダンスのステップと音楽の関わりについて学んでいきます。

日時と内容 (第3火曜日10:30～12:00) *第1回目は第5火曜日

第1回 7/30(火)	J.S.バッハ シンフォニア第13番BWV799	イ短調
第2回 8/20(火)	J.S.バッハ シンフォニア第14番BWV800	変ロ長調
第3回 9/17(火)	J.S.バッハ シンフォニア第15番BWV801	ロ短調
第4回10/15(火)	J.S.バッハ フランス組曲第5番BWV816	ト長調 Allemande/Courante
第5回11/19(火)	J.S.バッハ フランス組曲第5番BWV816	ト長調 Sarabande/Gavotte/Bourree
第6回12/17(火)	J.S.バッハ フランス組曲第5番BWV816	ト長調 Loure/Gigue

※持参テキスト ●J.S.バッハ インベンションとシンフォニア 及び ●J.S.バッハ 六つのフランス組曲 いずれも市田儀一郎編(全音楽譜出版社)

会場 ミューズデュオ サロン ※京阪電車 枚方市駅下車 徒歩2分 枚方三和ビル6F

受講料 [会員] 通し券 13,500円 1回券 2,700円
(税込) (弊社のDUOCLUB・ピティナ京阪支部・JET会員・講師)

[ピティナ会員] 通し券 16,000円 1回券 3,200円

[一般] 通し券 18,500円 1回券 3,700円

※なるべくご予約ください。当日のお申込みはお受けできない場合がございます。



講座のお申込みは
.....こちらより.....



■八尋直哉(やひろなおや)プロフィール

作陽音楽大学音楽学部ピアノ科専攻卒業。財)ヤマハ音楽振興会大阪支部指導スタッフ及び、作陽音楽大学にて即興演奏法の講師を経て、各分野における音楽指導を行っている。
2003年、2005年プロアルテホール。2007年青山音楽記念館バロックザール。2007年岡山県立美術館。2008年、2010年「音の宝石箱」コンサートを行う。
2009年ピティナグランミュージック部門西日本大会本選優秀賞。
現在、ヤマハハイグレード5～3級試験官。ピティナピアノステップアドバイザー。ヤマハコンサートグレードアドバイザー。
ブルグミュラーコンクール各地区審査員。神戸女学院大学非常勤講師。

お問い合わせ・お申込み

MUSIC GALLERY DAITO
大東楽器株式会社 ミューズデュオ
[ピティナ京阪支部]
TEL072 (841) 5000
mail:duo@daito-gakki.co.jp
枚方市岡東町18-21 枚方三和ビル6F
営業時間 平日10:00-20:00 日曜10:00-18:00
休業日 祝日及び夏期・冬期休暇
後援 一般社団法人 全日本ピアノ指導者協会

